



Sion, 28 juillet au 2 août 2020

## Stage "Jouer la Flûte à fissures de L. de Vinci"

*organisé dans le cadre du séminaire estival sur les Flûtes historiques du CRM Flatus*

Stage d'initiation au jeu de la Flûte de L. de Vinci donné par Anne Kirchmeier, s'adressant aux musiciens et chanteurs dès 12 ans.



Apprendre à jouer la flûte à fissures que L. de Vinci a imaginée dans le F. 110 du Codex Atlanticus est comme apprendre à jouer du violon : en jouer avec une bonne intonation requiert un long temps d'étude.

Lors de ce séminaire les participants recevront les bases nécessaires pour entreprendre l'étude de cet instrument. Ils recevront un exemplaire de la méthode "La flûte de Vinci - niveau 1" de Anne Kirchmeier.

Lors du stage seront réalisés des exercices en groupe et des pièces de musique d'ensemble associant les flûtes de Vinci et les instruments joués par les participants.

Pour participer à ce stage il n'est pas nécessaire de savoir jouer de la flûte à bec, mais en revanche il est nécessaire :

- d'avoir de bonnes connaissances musicales, c'est-à-dire :
- de pratiquer un instrument depuis plusieurs années OU de savoir lire la musique et chanter juste.
- de faire l'acquisition d'un instrument (attention au délai pour la commande d'instrument et l'inscription au stage: 1er juin 2020)



Prix du stage : Frs 1'350 Frs

ce forfait comprend :

- la **participation au stage** (2x 3h par jour)
- une **flûte à 2 fissures de L.de Vinci** (flûte du centre sur la photo) réalisée par le constructeur de flûtes à bec Giacomo Andreola

Prix d'achat d'une flûte seule: 950 euros

L'hébergement et la nourriture sont à charge des participants.

Délai d'inscription : **1er juin 2020.**

Inscriptions au stage et commande d'instruments auprès de [info@arclv.com](mailto:info@arclv.com)  
Informations au +41 79 695 57 46.



